

Europa eslava y su literatura

CICLO DE CONFERENCIAS Y PROYECCIONES

Del 20 de enero al 24 de febrero



Coordinadora

Tamara Djermanovic
profesora de la facultad de humanidades, Universidad Pompeu Fabra, directora del seminario de estudios eslavos

Aproximación a la realidad histórica y actualidad de culturas eslavas de la Nueva Europa emergente a través de figuras emblemáticas de su literatura como Dostoyevski, Tolstói, Bulgakov, Tsvietáieva, Andrich, Crnjanski, Kundera o Adam Zagajewski.

Martes, 20 de enero
19:00 h CONFERENCIA

La tragedia de la cultura en Rusia: La palabra encarcelada

Vitali Shentalinski

poeta y escritor que ha rescatado de los archivos del KGB documentos sobre escritores represaliados en la época de Stalin

21:00 h PROYECCIÓN
El último bolchevique

Cris Marker, 120 min, 1992, Francia, VOSE

Martes, 27 de enero
19:00 h CONFERENCIA

Tolstói o Dostoyevski: ¿camino de la razón o camino de la pasión?

Tamara Djermanovic

profesora, UPF y directora del seminario de estudios eslavos

Ricardo San Vicente

profesor de literatura rusa, UB

21:00 h PROYECCIÓN
El arca rusa

Alexander Sokurov

99 min, Rusia / Alemania, 2002, VOSE

Martes, 3 de febrero
19:00 h CONFERENCIA

Milan Kundera: entre Praga y París

Monika Zgustova, escritora checa

21:00 h PROYECCIÓN
Iluminación íntima

Ivan Passer, 71 min,

Checoslovaquia, 1965, VOSE

Martes, 10 de febrero
19:00 h CONFERENCIA

Marina Tsvietáieva, un espíritu no-prisionero

Selma Ancira

filóloga y traductora literaria.

Con el recital poético de

Elena Frolova, cantautora rusa

21:00 h PROYECCIÓN

Sacrificio

Andréi Tarkovski, 149 min,

Suecia / UK / Francia, 1986, VOSE

Martes, 17 de febrero
19:00 h CONFERENCIA

La imagen de Europa desde sus márgenes orientales:

Andrich, Crnjanski y la literatura contemporánea en Serbia

Zorica Becanovic-Nikolic

ensayista serbia, profesora en el

Departamento de Literatura Comparada de la Universidad de Belgrado

Martes, 24 de febrero
19:00 h CONFERENCIA

Experiencia polaca a través de la poesía

Adam Zagajewski, escritor polaco

21:00 h PROYECCIÓN

La doble vida de Verónica

Krzysztof Kieslowski, 98 min,

Francia / Polonia / Noruega, 1991, VOSE

Precio

Conferencia 2,00 €

Proyección 3,00 €

Conferencia

+ Proyección 4,00 €

Plazas limitadas

Adquisición de entradas con cualquier tarjeta de "la Caixa" 50% de descuento.